

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЗОЛИНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ,  
ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании методического объединения  
учителей-предметников  
Протокол от 28.08.2024 № 1

**УТВЕРЖДЕНО**  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 29.08.2024 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
«РУЧНОЙ ТРУД»**

1 - 4 класс

Срок освоения: 4 года

Составитель: Кузнецова И.С.  
учитель начальных классов I категории

с. Золино  
2024 год

### **Структура рабочей программы.**

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Общая характеристика учебного предмета**
- 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**
- 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**
- 5. Содержание учебного предмета.**
- 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**
- 7. Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения.**

## 1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» для обучающихся 1-4 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), который утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждённой приказом Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы ГКОУ «Золинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья»(интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (утверждена приказом № 120/3 от 22.10.2018)
- Федерального перечня учеников, утвержденного приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 858
- Положения о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов, курсов внеурочной деятельности педагога, реализующего в соответствии с требованиями ФГОС и ФАОП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Золинской специальной(коррекционной) школы-интерната», утвержденного приказом директора от 02.06.2023 №78/3.

Основная **цель** изучения данного предмета: всестороннее развитие личности обучающегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Изучение предмета способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

**Задачи** изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурноисторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками

информации.

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
- Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

## **2.Общая характеристика учебного предмета.**

Ручной труд дает возможность развития движений пальцами, кистью руки, как ручной труд. Развивая моторику в процессе занятий ручным трудом, мы создаем предпосылки для становления многих психических процессов. У обучающихся вырабатываются такие волевые качества, как терпение и настойчивость, последовательность и энергичность в достижении цели, аккуратность и тщательность в исполнении работы. На уроках ручного труда обогащается опыт детей знаниями и сведениями о поделочных материалах, об окружающем рукотворном предметном мире, созданном из этих материалов. Ручная умелость развивается на уроках в процессе обработки различных материалов. Ручной труд характеризуется многообразием операций, таких, как вырезывание разных видов, складывание по прямой линии и кривой, сгибание, обрывание, вытягивание и скатывание (из пластилина), выполнение стежков на ткани и т.д.

При изготовлении объектов на уроках используются разные виды бумаги, обладающие различными свойствами; ткань и нитки различного происхождения; самый разнообразный природный материал растительного и минерального происхождения, который можно найти в данной местности; проволока, фольга; так называемые бросовые материалы (древесные опилки). Обучающиеся знакомятся не только с различными свойствами одного материала, но и с одним и тем же свойством разных материалов, например, свойством гибкости.

Уроки ручного труда позволяют обучающимся видеть одинаковые приемы в работе с различными материалами: лепить можно из глины, пластилина, теста; приклеивать можно бумагу, ткань, природный материал, положительно сказывается на развитии познавательной деятельности.

Особое внимание уделяется соблюдению правил безопасности работы и гигиены труда при проведении практических работ. В целях ознакомления обучающихся с видами и характером профессионального труда планируются экскурсии в мастерские школы. Уроки ручного труда тесно связаны с уроками чтения, изобразительного искусства, математики.

Предусмотрены следующие виды ручного труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с нитками.

## **3.Описание места учебного предмета в учебном плане.**

Предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Золинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья» на 2023-2024 учебный год рабочая программа в 1 - 4 классах рассчитана:

**1 класс:**

2 часа в неделю, 66 часов в год

**2 класс:**

2 часа в неделю, 68 часов в год

**3 класс:**

2 часа в неделю, 68 часов в год

**4 класс:**

2 часа в неделю, 68 часов в год

**Учебники, реализующие рабочую программу:**

- 1) Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018.
- 2) Л.А. Кузнецова Технология. Ручной труд. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, "Просвещение", 2019г.
- 3) Л.А. Кузнецова Технология. Ручной труд. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, "Просвещение", 2019г.
- 4) Л.А. Кузнецова Технология. Ручной труд. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, "Просвещение", 2019г.

**4. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Планируемые результаты освоения учащимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотренные рабочей программой представлены личностными и предметными результатами.

**Личностные результаты:**

- осознание себя как гражданина России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Рабочая программа определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

## **1 класс**

### **Минимальный уровень:**

#### ***Знать:***

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ; названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

#### ***Уметь:***

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

### ***Достаточный уровень***

***Знать:*** правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

#### ***Уметь:***

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

## **2 класс**

### **Минимальный уровень:**

- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства,
- приемы, формообразования, соединения деталей;
- расплющивания глины пластилина;

- различать по текстуре глину и пластилин;
- знать, какой бывает природный материал;
- уметь работать с нитками;
- ориентироваться в задании, сравнивать образец с натуральным объектом с частичной помощью учителя;
- соблюдать технику безопасности при работе ножницами, иглой, клеем;
- умение организовать рабочее место.

#### **Достаточный уровень:**

- знать названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства,
- приемы формообразования, соединения деталей;
- правильно и точно знать отличия пластилина и глины, работы с ними;
- работать аккуратно природным материалом;
- соблюдать технику безопасности на уроках;
- ровно вырезать из бумаги заданные фигуры;
- правильно работать клеем;
- уметь выполнять элементарные работы с иглой и нитками;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- уметь по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий;
- при изготовлении изделий планировать ближайшую операцию по технологической таблице;
- соблюдение санитарно-гигиенических требований;
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий)

### **3 класс**

#### **Минимальный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;
- знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- знать виды трудовых работ;
- знать основные приемы работы, выполнять их с помощью учителя;
- выполнять простые инструкции учителя;
- отвечать на простые вопросы с помощью учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать их, использовать их с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

#### **Достаточный уровень:**

- знать правила организации рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы, выполнять их с большей долей самостоятельности;
- знать названия некоторых поделочных материалов, называть их;

- знать виды трудовых работ;
- отвечать на простые вопросы;
- выполнять простые инструкции учителя;
- знать названия инструментов, используемых на уроках ручного труда, показывать и использовать их;
- знать основные приёмы работы, выполнять их с помощью учителя;
- знать правила безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, подбирать материал, определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- использовать в работе доступные материалы, конструировать из них с помощью учителя;
- оценивать свою работу с помощью учителя;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя.

#### **4 класс:**

##### **Минимальный уровень:**

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

##### **Достаточный уровень:**

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономное расходование материалов;



использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса и (или) мастерской после уроков трудового обучения.

## **5.Содержание учебного предмета.**

### **Работа с глиной и пластилином.**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина - строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин - материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: "разминание", "отщипывание кусочков пластилина", "размазывание по картону" (аппликация из пластилина), "раскатывание столбиками" (аппликация из пластилина), "скатывание шара", "раскатывание шара до овальной формы", "вытягивание одного конца столбика", "сплющивание", "прищипывание", "примазывание" (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой.**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая (гигиеническая), крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие "шаблон". Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: "линейка", "угольник", "циркуль". Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие "чертеж". Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания

ножницами: "разрез по короткой прямой линии", "разрез по короткой наклонной линии", "надрез по короткой прямой линии", "разрез по длинной линии", "разрез по незначительно изогнутой линии", "округление углов прямоугольных форм", "вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму", "вырезание по совершенной кривой линии (кругу)". Способы вырезания: "симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам", "симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз", "тиражирование деталей".

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: "сгибание треугольника пополам", "сгибание квадрата с угла на угол"; "сгибание прямоугольной формы пополам", "сгибание сторон к середине", "сгибание углов к центру и середине", "сгибание по типу "гармошки", "вогнуть внутрь", "выгнуть наружу".

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей, на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: "точечное", "сплошное". Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы.

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: "окантовка картона полосками бумаги", "окантовка картона листом бумаги".

### **Работа с текстильными материалами.**

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки);

связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы);

шитье: инструменты для швейных работ, приемы шитья: "игла вверх-вниз";

вышивание: что делают из ниток, приемы вышивания: вышивка "прямой строчкой", вышивка прямой строчкой "в два приема", "вышивка стежком "вперед иголку с перевивом", вышивка строчкой косога стежка "в два приема".

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань. Свойства ткани (мнется, утюжится, лицевая и изнаночная сторона ткани, шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие, режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие "лекало". Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой "косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки.

### **Работа с древесными материалами.**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия "дерево" и "древесина". Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом.**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

### **Работа с алюминиевой фольгой.**

Приемы обработки фольги: "сминание", "сгибание", "сжимание", "скручивание", "скатывание", "разрывание", "разрезание".

### **Работа с проволокой.**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: "сгибание волной", "сгибание в кольцо", "сгибание в спираль", "сгибание вдвое, втрое, вчетверо", "намотка на карандаш", "сгибание под прямым углом".

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором.**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага, пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

### **Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.**

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

В течение первого полугодия 2 класса используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося без фиксирования балльной отметкой в Классном журнале.

Со второго полугодия 2 класса, в 3 и 4 классах по данной рабочей программе используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГКОУ «Золинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья».

### Формы промежуточной аттестации.

Предметные области	Классы	II класс	III класс	IV класс
	Учебные предметы			
Технология	Ручной труд	Практическая работа	Практическая работа	Практическая работа

### 6. Тематическое планирование.

#### 1 класс

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Введение	2	Называют основные виды деятельности человека и профессии по картинкам и окружающей действительности; Называют окружающие предметы рукотворного мира и тела живой природы. Называют поделочные материалы, используемые на уроках труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда по картинкам
2	Работа с пластилином	12	Называют изделия из глины, инструменты для работы с пластилином и правила работы с ним по картинкам. Разминают пластилин, отщипывают кусочки пластилина и размазывают пластилин по картону. Выполняют приемы работы с пластилином: «раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы», «вытягивание овала до конической формы» и «сплющивание пластилина ладонью» Называют свойства пластилина, правила и инструменты для работы с пластилином. Определяют цвет пластилина. Называют определение слова аппликация. Отличают аппликацию из пластилина от других видов. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы.
3	Работа с природными материалами.	7	Называют природные материалы. Называют предметы из природных материалов по картинкам и окружающей действительности. Рассказывают о функциональной значимости предметов из природного материала в жизни человека. Называют

			знакомые деревья, части дерева. Называют свойства засушенных листьев. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют коллекцию из сухих листьев. Ориентируются на плоскости листа. Называют определение слова аппликация. Повторяют за учителем анализ образца и план хода работы. Составляют аппликацию из засушенных листьев по инструкции учителя и технологической карте изделия. Соединяют природный материал с поверхностью листа при помощи пластилина
4	Работа с бумагой и картоном	35	Называют предметы, сделанные из бумаги, сорта бумаги по иллюстрации учебника. Называют свойства бумаги. Составляют коллекцию сортов бумаги под руководством учителя. Отличают геометрическую фигуру треугольник от других фигур. Сгибают треугольник пополам под руководством учителя. Выполняют аппликацию
5	Работа с нитками	10	Рассказывают о нитках: нитки в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Рассказывают о физических свойствах (тонкие, толстые, короткие, длинные, цветные). Работают с нитками (смаывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Называют предметы, сделанные из ниток. Выполняют наматывание ниток в клубок. Выполняют предметнопрактические действия в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Называют правила безопасной работы с иглой. Вдевают нитку в иголку, закреплять ее в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Называют понятия «шитье», «вышивка», «контур», «стежок», «расстояние между стежками». Вышивают в два приема: 1) шитье приемом «игла вверх-вниз» 2)заполнение расстояния между стежками ниткой того же или другого цвет
<b>Итого</b>		<b>66</b>	

## 2 класс

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Работа с глиной и пластилином	19 ч.	Соблюдают правила поведения и работы на уроках труда под контролем учителя. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Повторяют за учителем виды ручного труда, поделочные материалы и инструменты, используемые при их обработке. Изучают новые сведения о глине и пластилине как о поделочных материалах. Знакомятся с применением глины в строительстве. Рассказывают о пластилине, его назначении, пластических свойствах, цвете и форме с опорой на наглядность. Анализируют геометрическое тело «брус» с помощью учителя. Рассказывают о бруске употребляя в речи слова обозначающие

			<p>пространственные признаки бруска. Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Повторяют правила работы с пластилином. Обработывают пластилин с применением резака, стеки. Анализируют объект по вопросам учителя, составляют план работы над изделием с опорой на наглядные материалы с помощью учителя обозначающие пространственные признаки бруска. Сравнивают брус с реальными предметами и устанавливают сходство и различия между ними по вопросам учителя. Лепят из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной геометрической формы</p>
2.	Работа с природными материалами	10 ч.	<p>Знакомятся с разными видами природных материалов, их применением, правилами сбора, сушки и хранения. Изучают сведения об использовании листьев для украшения предметов быта. Знакомятся с функциональной значимостью рамок. Анализируют образец, выполняют аппликацию по предметно-операционному плану с помощью учителя. Ориентируются на плоскости листа под контролем учителя. Изготавливают рамку для фотографии из бумаги под контролем учителя. Владеют приемами «разметка по шаблону геометрических фигур», «сгибание бумаги пополам», «симметричное вырезание из бумаги», «наклеивание листьев на бумажную поверхность» Повторяют правила заготовки природных материалов. Изучают изделия, игрушки, сделанные из природных материалов. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя, при анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение с помощью учителя</p>
3.	Работа с бумагой и картоном	21 ч.	<p>Сравнивают бумагу разных сортов (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Изучают внешний вид (фактуру) бумаги на ощупь. Составляют коллекцию «Сорта бумаги». Называют цвета, в которые окрашена бумага Изучают новые сведения о сезонных изменениях в природе (зима, весна, лето, осень). Знакомятся с состоянием деревьев в разные времена года. Определяют сходства и различия деревьев в этих состояниях по вопросам учителя. Анализируют, ориентируясь на образец, по вопросам учителя. При анализе образца выделяют название изделия, материал, детали и их пространственное расположение по вопросам учителя. Составляют план выполнения аппликации и оценивают свое изделие по вопросам учителя. Владеют навыками обработки бумаги с использованием приемов сминания. Повторяют правила работы с клеем и кистью. Ориентируются</p>

			на листе бумаги (картона) и размещают предметное изображение на его поверхности под контролем учителя
4.	Работа с текстильными материалами.	18 ч.	Называют свойства ниток, о виды работы с нитками по вопросам учителя. Изучают новые сведения о назначении ниток. Анализируют изделие из ниток, выделяя его признаки и свойства по вопросам учителя. Владеют приемами наматывания, связывания, резания ниток. Оценивают качество выполненной работы в сравнении с образцом с помощью учителя. Рассказывают о назначении пуговиц, цвете, форме, материалах, из которых производят пуговицы по вопросам учителя. Рассказывают о нитках, инструментах, применяемых при работе с нитками по вопросам учителя. Вдевают нитку в иглолку. Владеют приемом завязывания узелка на конце нити. Пришивают пуговицы с двумя сквозными отверстиями к ткани под контролем учителя. Повторяют прием шитья «игла вверх-вниз». Планируют ход работы с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя
<b>Итого:</b>		<b>68 ч.</b>	

### 3 класс

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Работа с природными материалами	8 ч.	Повторяют виды природных материалов, виды работы с природными материалами. Рассказывают о деревьях, листьях по вопросам учителя. Сравнивают и находят сходство и различия в листьях деревьев. Называют природный материал и его художественно-выразительные свойства. Называют виды аппликации. Разбирают аппликацию и выделяют основные признаки и свойства аппликационных изображений с помощью учителя. Отображают словесно и предметно-практически пространственные связи частей композиции по вопросам учителя. Составляют аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Соблюдают правила организации рабочего места. Рассказывают об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов по вопросам учителя. Называют признаки и свойства орехов. Изготавливают изделия из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов под контролем учителя. Рассматривают объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в

			учебнике. Составляют план и придерживаются его при изготовлении изделия, оценивают свое изделие по вопросам учителя. Работают в коллективе
2.	Работа с бумагой и картоном	29 ч.	Сравнивают бумагу разных сортов. Определяют сорт бумаги по изделию с помощью учителя. Называют виды работы с бумагой и приемы работы с бумагой по вопросам учителя. Выполняют аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план под контролем учителя. Соблюдают правила организации рабочего места. Рассказывают о картоне по вопросам учителя. Рассказывают об окантовке картона полосками бумаги (понятие «окантовка»). Называют технологические операции, используемые при окантовке картона. Выполняют окантовку с опорой на предметнооперационный план под контролем учителя
3.	Работа с проволокой	5 ч.	Рассказывают о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Рассказывают об особенностях организации рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой. Осваивают умения формообразования при работе с проволокой. Изготавливают паука по предметно-операционному плану с частичной помощью учителя. Подготавливают рабочее место для работы с проволокой. Соблюдают правила обращения с проволокой
4.	Работа с древесиной	5 ч.	Рассказывают об изделиях из древесины. Знакомятся с понятиями «дерево» и «древесина» и различают их. Обрабатывают древесину (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага) под контролем учителя. Знакомятся с условиями труда в школьной столярной мастерской. Соблюдают правила подготовки рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами
5.	Работа с металлоконструктором	4 ч.	Рассматривают и разбирают изделия из металлоконструктора. Находят нужные детали и инструменты в наборе «Металлический конструктор». Соединяют планки винтом и гайкой под контролем учителя. Знакомятся с профессией слесаря. Закрепляют владение технологией соединения планок винтом и гайкой под контролем учителя. Рассказывают о треугольнике и квадрате. Собирают треугольник и квадрат из планок
6.	Работа с текстильными материалами.	17 ч.	Рассказывают о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка и владеют ей по вопросам учителя. Повторяют правила работы иглой. Составляют план работы с опорой на наглядный образец по вопросам учителя.



			Употребляют в речи слова, обозначающие технологический процесс шитья. Выполняют строчку прямого стежка. Сшивают детали изделия строчкой косого стежка под контролем учителя. Соблюдают правила работы иглой. Выполняют строчку косого стежка
<b>Итого:</b>		<b>68 ч.</b>	

#### 4 класс

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Работа с бумагой и картоном	33 ч.	Рассказывают о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления. Подготавливают и содержат в порядке рабочее место. Соблюдают правила поведения на уроках труда. Работают с учебником и рабочей тетрадью. Называют виды работы с бумагой. Подготавливают рабочее место к работе с бумагой. Устанавливают общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Рассказывают о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках. Рассказывают правила разметки бумаги. Владеют навыком сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Владеют навыком склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Складывают базовую форму «треугольник» и на его основе — фигурку рыбки. Владеют навыком чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Работают в соответствии с намеченным планом
2.	Работа с текстильными материалами	25 ч.	Рассказывают о ткани. Дифференцируют и объединяют в группы материалы, инструменты и приспособления по вопросам учителя. Изучают плотность переплетения нитей в ткани. Знакомятся с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити уток, продольные нити — основа) и устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Выполняют бумажную схему переплетения нитей с помощью учителя. Владеют приемом скручивания ткани под контролем учителя. Изготавливают куклу-скрутку по плану с помощью учителя. Рассказывают о различных операциях при ремонте одежды. Рассказывают правила работы с иглой. Отрезают нитку нужной длины, завязывают узелок на конце нитки. Рассказывают о строчке прямого и

			косого стежков и применяют их при изготовлении и пришивании вешалки. Работают по намеченному плану под контролем учителя
3.	Работа с древесными материалами.	3 ч.	Рассказывают о древесных материалах, их свойствах и ручной обработке различными видами резцов. Владеют приемом получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки. Изготовление аппликации с применением карандашной стружки под контролем учителя. Владеют приемами затачивания карандаша, соединения кусочков карандашной стружки и технологией клеевой обработки деталей из карандашной стружки
4.	Работа с металлом	2 ч.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из металла. Рассказывают о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Сгибают, разрывают и разрезают по линии сгиба алюминиевую фольгу под контролем учителя. Владеют приемами формообразования изделий из алюминиевой фольги. Работают в соответствии с намеченным планом
5.	Работа с проволокой	2 ч.	Рассказывают о видах проволоки, ее свойствах, приемах ее сгибания. Разбирают объект и действуют в соответствии с намеченным планом работы по вопросам учителя. Используют различные материалы при изготовлении одного изделия. Рассказывают о проволоке, нитках, бумаге. Определяют сходства и различия между этими материалами по вопросам учителя
6.	Картонажно-переплетные работы	3 ч.	Рассказывают о функциональном назначении изделий из бумаги. Определяют названия вида искусства, в котором изделия складываются из бумаги по вопросам учителя. Рассказывают о приемах сгибания бумаги. Складывают базовую форму «треугольник» и на ее основе коробочку под контролем учителя. Складывают базовую форму «блин» и на ее основе коробочку под контролем учителя.
<b>Итого:</b>		<b>68 ч.</b>	

### 7.Описание материально-технического учебно-методического и информационного обеспечения.

1	Учебники	<ol style="list-style-type: none"> <li>Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд. 1класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2018.</li> <li>Л.А. Кузнецова "Технология. Ручной труд". 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, "Просвещение", 2019г.</li> <li>Л.А. Кузнецова "Технология. Ручной труд". 3 класс.</li> </ol>
---	----------	---

		<p>Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, "Просвещение", 2019г.</p> <p>4. Л.А. Кузнецова "Технология. Ручной труд". 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, "Просвещение", 2019г.</p>
2	Методический материал	<p>Наглядные пособия по декоративно – прикладному искусству. Иллюстративные материалы по теме урока.</p> <p>Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);</p>
3	Дидактический материал	Карточки-задания по технологии изготовления изделия, шаблоны для изготовления изделий из картона и бумаги.
4	Дополнительная литература	<p>Учебно-практическое оборудование:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Краски акварельные, гуашевые.</li> <li>2. Фломастеры разного цвета</li> <li>3. Цветные карандаши</li> <li>4. Бумага рисовальная А3, А4 (плотная)</li> <li>5. Бумага цветная разной плотности.</li> <li>6. Картон цветной, серый, белый</li> <li>7. Бумага в крупную клетку</li> <li>8. Набор разноцветного пластилина.</li> <li>9. Нитки (разные виды)</li> <li>10. Природные материалы (засушенные листья, шишки, желуди, скорлупа грецкого ореха, тростниковая трава и т.д.)</li> <li>11. Клей ПВА, крахмальный клей, клеящий карандаш.</li> <li>12. Шнурки для обуви (короткие, длинные)</li> </ol> <p><i>Инструменты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>13. Кисти</li> <li>14. Стеки.</li> <li>15. Ножницы.</li> <li>16. Иглы швейные с удлиненным (широким) ушком.</li> <li>17. Карандашная точилка.</li> </ol> <p>Модели и натуральный ряд:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Модели геометрических фигур и тел.</li> <li>2. Модель фигуры человека, животных, птиц, рыб.</li> <li>3. Муляжи фруктов и овощей (комплект).</li> <li>4. Гербарии из листьев, еловые и сосновые шишки, желуди, скорлупа грецких орехов, трава и др.</li> <li>5. Коллекция «Виды и сорта бумаги»</li> </ol> <p><i>Игры:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Набор «Конструктор» (металлический).</li> </ol>
5	Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- классная доска</li> <li>- телевизор</li> <li>- Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.</li> <li>- Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения.</li> </ul>







