

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЗОЛИНСКАЯ СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ) ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ И ДЕТЕЙ,
ОСТАВШИХСЯ БЕЗ ПОПЕЧЕНИЯ РОДИТЕЛЕЙ, С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ»**

РАССМОТРЕНО
на заседании методического объединения
учителей-предметников
Протокол от 28.08.2024 № 1

УТВЕРЖДЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол от 29.08.2024 № 1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»**

1-4 класс

Срок освоения: 4 года

Составитель: Кузнецова И.С.
учитель начальных классов I категории

с. Золино
2024 год

Структура рабочей программы.

- 1. Пояснительная записка**
- 2. Общая характеристика учебного предмета**
- 3. Описание места учебного предмета в учебном плане.**
- 4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.**
- 5. Содержание учебного предмета.**
- 6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**
- 7. Описание материально-технического, учебно-методического и информационного обеспечения.**

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» для обучающихся 1-4 классов разработана на основе:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федерального Государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), который утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014г. №1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) утверждённой приказом Министерства Просвещения РФ от 24.11.2022 № 1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы ГКОУ «Золинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья»(интеллектуальными нарушениями), вариант 1 (утверждена приказом № 120/3 от 22.10.2018)
- Федерального перечня учеников, утвержденного приказом Минпросвещения России от 21.09.2022 858
- Положения о рабочей программе учебных предметов, коррекционных курсов, курсов внеурочной деятельности педагога, реализующего в соответствии с требованиями ФГОС и ФАОП обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Золинской специальной(коррекционной) школы-интерната», утвержденного приказом директора от 02.06.2023 №78/3.

Предмет "Речевая практика" в начальной образовательной организации входит в структуру изучения предметной области "Язык и речевая практика".

Целью учебного предмета "Речевая практика" является развитие речевой коммуникации обучающихся интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи учебного предмета "Речевая практика":

1. способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
2. корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
3. формировать выразительную сторону речи;
4. учить строить устные связные высказывания;
5. воспитывать культуру речевого общения.

Программа по речевой практике направлена на овладение обучающимися младших классов языком через организацию общения и предполагает всестороннее развитие личности, учитывает особенности познавательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал,

помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Программа основана на принципах коммуникативного подхода к развитию речи детей с интеллектуальными нарушениями.

Наряду с формированием и развитием активной речевой практики обучающихся в условиях специально организованных речевых ситуаций *предмет имеет коррекционную направленность:*

1.Коррекция речи:

- исправление недостатков произношения;
- преодоление речевой замкнутости;
- активизация и пополнение словарного запаса.

2.Совершенствование движений и сенсомоторное развитие:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие артикуляционной моторики.

3.Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие слухового внимания и памяти.
- 4.Развитие основных мыслительных операций:
- умение работать со словесной инструкцией;
 - умение планировать деятельность;
 - умение систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения;
 - умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями.

5.Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления;

6.Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Предмет «Речевая практика» является ведущим, так как от его усвоения зависит успешность обучения по всем школьным предметам.

В результате изучения предмета обучающиеся научатся принимать и понимать инструкцию, использовать речь в зависимости от ситуации; связно излагать свои мысли, адекватно пользоваться правилами речевого этикета.

Практическая направленность предмета заключается в формировании умения налаживать деловые и межличностные контакты через систему разнообразных упражнений. Основу составляют упражнения в развитии коммуникативных умений, формируемых на базе элементарных знаний о закономерностях построения высказывания. Большая часть времени отводится активной речевой практике учащихся, протекающей в условиях специально созданных речевых ситуаций на темы, связанные с жизнью детей.

Основной формой организации обучения является урок.

Урок строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, и параллельно отрабатываются темы из других разделов.

Процесс обучения предполагает использование следующих методов, типов уроков, форм проведения уроков и элементов образовательных технологий:

- а) общепедагогические методы:

- словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником;
 - наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр;
 - практические – упражнения, игры, моделирование ситуаций.
- б) специальные методы коррекционно – развивающего обучения:
- задания по степени нарастающей трудности;
 - метод самостоятельной обработки информации;
 - специальные коррекционные упражнения;
 - задания с опорой на несколько анализаторов;
 - развёрнутая словесная оценка;
 - призы, поощрения.

Основные типы уроков:

- урок изучения нового материала;
- урок закрепления и применения знаний;
- урок обобщающего повторения и систематизации знаний;
- урок контроля знаний и умений.

Основным типом урока является комбинированный.

Нетрадиционные формы уроков: интегрированный, урок-игра, и урок – драматизация; урок – спектакль.

Виды и формы организации работы на уроке: коллективная; фронтальная; групповая; индивидуальная работа; работа в парах.

Элементы образовательных технологий:

- здоровьесберегающая технология ;
- технология игрового обучения;
- информационно-коммуникационные технологии;
- технология проблемного обучения.

3.Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

В соответствии с Учебным планом ГКОУ «Золинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья» на 2023-2024 учебный год рабочая программа рассчитана:

1 класс

2 часа в неделю, 66 часов в год

2 класс:

2 часа в неделю, 68 часов в год

3 класс:

2 часа в неделю, 68 часов в год

4 класс:

2 часа в неделю, 68 часов в год

Учебники, реализующие рабочую программу:

1)С.В. Комарова Речевая практика.1 класс.Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва «Просвещение» 2018

- 2) С.В. Комарова Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Москва, «Просвещение», 2019.
- 3) С.В. Комарова, Т.М. Головкина Речевая практика. 2 класс. Рабочая тетрадь. Москва, «Просвещение», 2019
- 4) С.В. Комарова Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Москва, «Просвещение», 2020.
- 6) С.В. Комарова Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Москва, «Просвещение», 2020.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Планируемые результаты освоения учащимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предусмотренные рабочей программой представлены **личностными и предметными** результатами.

Личностные результаты:

- представления о праздниках: личных и государственных, связанных с историей страны;
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через знакомство с нормами этикета и правилами культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го года обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го года обучения).
- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли учащегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Рабочая программа определяет два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный. Достаточный уровень овладения предметными

результатами не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

1 класс

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- уметь рассказать, как можно пройти или доехать до школы;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

2 класс

Минимальный уровень:

- • выполнять задания по словесной инструкции, данной учителем;
- • называть предметы и действия, соотносить их с картинками;
- • правильно выражать просьбы, используя «вежливые» слова;
- • адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и прощании;
- • называть своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников;
- • участвовать в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами)
- • участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- • восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- • выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- • участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

Достаточный уровень:

- • выполнять различные задания по словесной инструкции учителя;
- • использовать громкую и шепотную речь, менять темп и тон речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;

- • участвовать в ролевых играх, внимательно слушать собеседника, задавать вопросы и отвечать;
- • правильно выражать просьбы, используя «вежливые» слова;
- • называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, имена ближайших родственников.
- • понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- • понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- • выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- • активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- • высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- • участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- • составление рассказов с опорой на картинный или картинно – символический план.

3 класс

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свое имя и свою фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в записи на магнитофонной ленте;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

- сообщать о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

4 класс

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы педагогического работника по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения педагогического работника;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту обучающегося;
- ответы на вопросы педагогического работника по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений, ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы педагогического работника;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи педагогического работника и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и формы контроля.

Оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов основана на принципах *индивидуального и дифференцированного* подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объёму и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определённую роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

В 1 классе и в течение первого полугодия 2 класса используется качественная оценка, направленная на поощрение и стимулирование работы обучающегося без фиксации балльной отметкой в Классном журнале.

Со второго полугодия 2 класса, в 3 и 4 классах по данной рабочей программе используется традиционная система отметок по 5-балльной шкале в соответствии с «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГКОУ «Золинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья»

Формы промежуточной аттестации.

Предметные области	Классы	II класс	III класс	IV класс
	Учебные предметы			
Язык и речевая практика	Речевая практика	Собеседование по изученным темам	Собеседование по изученным темам	Собеседование по изученным темам

5.Содержание учебного предмета.

Аудирование и понимание речи.

- ✓ Выполнение простых и составных устных инструкций педагогического работника, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.
- ✓ Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).
- ✓ Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- ✓ Слушание небольших литературных произведений в изложении педагогического работника и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения:

Базовые формулы речевого общения: обращение, привлечение внимания. "Ты" и "Вы", обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные

обращения (к продавцу, к сотруднику полиции). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, девушка, мужчина). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения ("Скажите, пожалуйста..."). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы: "Давай познакомимся", "Меня зовут...", "Меня зовут..., а тебя?". Формулы: "Это...", "Познакомься пожалуйста, это...". Ответные реплики на приглашение познакомиться: "Очень приятно!", "Рад познакомиться!".

Приветствие и прощание: употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы: "Здравствуй", "Здравствуйте", "До свидания". Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы: "Доброе утро", "Добрый день", "Добрый вечер", "Спокойной ночи". Неофициальные разговорные формулы: "Привет", "Салют", "Счастливо", "Пока". Грубые (фамильярные) формулы: "Здорово", "Бывай", "Чао" (в зависимости от условий образовательной организации). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: "Как дела?", "Как живешь?", "До завтра", "Всего хорошего". Просьбы при прощании: "Приходи(те) еще", "Заходи(те)", "Звони(те)".

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы: "Поздравляю с...", "Поздравляю с праздником..." и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы: "Желаю тебе...", "Желаю Вам...", "Я хочу пожелать...". Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: "Это Вам (тебе)", "Я хочу подарить тебе...". Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы: "Мне очень нравится твой...", "Как хорошо ты...", "Как красиво!".

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону: "Позовите, пожалуйста...", "Попросите пожалуйста...", "Можно попросить (позвать)...". Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: "Алло", "Да", "Я слушаю".

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы: "Пожалуйста,..." , "Можно..., пожалуйста!", "Разрешите...", "Можно мне...", "Можноя...".

Мотивировка отказа. Формула: "Извините, но...".

Благодарность. Формулы: "Спасибо", "Большое спасибо", "Пожалуйста". Благодарность за поздравления и подарки как ответная реакция на выполнение просьбы: "Спасибо... имя". Мотивировка благодарности. Формулы: "Очень приятно", "Я очень рада" как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание: "Спасибо за поздравление", "Я тоже поздравляю тебя (Вас)", "Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю".

Замечание, извинение. Формулы: "Извините, пожалуйста" с обращением и без него.

Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения: "Я нечаянно", "Я не хотел". Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент: одобрение как реакция на поздравления, подарки: "Молодец!", "Умница!", "Как красиво!".

Примерные темы речевых ситуаций:

"Я - дома" (общение с близкими людьми, прием гостей);

"Я и мои товарищи" (игры и общение со сверстниками, общение в образовательной организации, в секции, в творческой студии);

"Я за порогом дома" (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в том числе в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе);

"Я в мире природы" (общение с животными, поведение в парке, в лесу).

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы "Я за порогом дома" для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации "Давайте познакомимся!", "Знакомство во дворе", "Знакомство в гостях".

Алгоритм работы над темой речевой ситуации:

- 1) Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
- 2) Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
- 3) Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
- 4) Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
- 5) Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
- 6) Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

6. Тематическое планирование.

1 класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1.	Давайте знакомиться	4	Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы
2.	Знакомство во дворе	4	Закрепление правил поведения при знакомстве (конструирование диалогов по серии картин, ролевые игры по теме ситуации, в т.ч. с использованием игрушек как героев ситуации) Составление рассказа по теме ситуации
3.	Теремок	4	Знакомиться со сказкой.

			Рассказывать сказку с опорой на иллюстрации. Просматривать м/фильм. Инсценировать сказку с опорой на предметные картинки
4.	Знакомство в гостях	4	Сообщение правил этикета при знакомстве со взрослым в гостях (рассказ учителя, тренировочные упражнения в использовании этикетных фраз и жестов, конструирование диалогов, моделирование диалогов учитель – ученик, ученик – ученик, проигрывание диалогов с использованием игрушек как героев ситуации) Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей и др.) Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений Беседа с привлечением личного опыта «Как я ходил в гости» Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
5.	Покупка школьных принадлежностей	4	Знакомство с правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) конструирование возможных диалогов в магазине с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов Ролевые игры по теме ситуации («Магазин «Школьник») Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на символический план
6.	В магазине игрушек	4	Составлять и называть разрезные картинки. Подбирать прилагательные. Конструировать диалоги с опорой на иллюстрации.
7.	Готовимся к празднику	4	Составление приглашений на новогодний праздник. Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник. Разучивание стихотворений новогодней тематики. Слушание и разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка..» (сл. Р. Кудшовой, муз.Л. Бекмана), пение логовых цепочек на мотив песенки. Беседа с привлечением личного опыта «Что я подарю на новогодний праздник?»
8.	Новогодние чудеса	3	беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем проигрывание ситуации знакомства на карнавале Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений.

			<p>Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p> <p>Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)</p>
9.	Зимняя прогулка	4	<p>беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении просьб с соответствующей интонацией.</p> <p>Моделирование диалогов обращения за помощью при сборах на прогулку.</p> <p>Ролевые игры по теме («Кукла одевается на прогулку» и др.)</p> <p>Составление рассказа по теме (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>
10.	«Надо, надо умыться...»	4	<p>беседа с опорой на сюжетную картинку</p> <p>Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.</p> <p>Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</p> <p>Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника»</p>
11.	Помощники	4	<p>Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <p>Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)</p> <p>Коллективное составление рассказа по теме «День школьника»</p>

12.	«Петушок и бобовое зернышко»	4	<p>работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)</p> <p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p>
13.	Весенние праздники	4	<p>беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание видеопоздравления</p>
14.	«Заячья избушка»	4	<p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)</p> <p>выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)</p> <p>Инсценирование сказки</p> <p>Обобщающая беседа</p>
15.	«Спокойной ночи!»	4	<p>беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке». Работа с серий картин к сказке.</p> <p>Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном. Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией.</p> <p>Разучивание колыбельной.</p> <p>Моделирование диалогов по теме ситуации.</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)</p>
16.	«Доброе утро!»	4	<p>беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки)</p> <p>Знакомство с этикетными формами утренних</p>

			приветствий и пожеланий. Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией: ласково, бодро и т.д. Моделирование диалогов по теме ситуации. Ролевые игры по теме Беседа на тему «Как начинается твоё утро?»
17.	День Победы	3	беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией 3 Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления
	Итого:	66ч.	

2 класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Добро пожаловать!	4	беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы Актуализация правил поведения при знакомстве. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.
2	Истории о лете	4	отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу»,

			«Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
3	Три поросенка	3	беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо» устное рассказывание учителем сказки с опорой на иллюстрации Разучивание песенки из сказки выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки» Инсценирование сказки
4	Расскажи мне о школе	4	беседа на основе иллюстраций Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников. Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был») Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
5	Вспоминаем любимые сказки	3	беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки коллективный пересказ с опорой на иллюстрации выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма. Инсценирование сказки
6	Алло! Алло!	4	беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций. Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, сотовый, номер экстренного вызова). Знакомство с правилами набора разных типов номеров. Сигналы «ждите» и «занято», ответы операторов мобильных сетей. Знакомство с правилами ведения телефонного

			<p>разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания. при (беседа с элементами рассказа) .</p> <p>Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес учащегося)</p> <p>конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации, моделирование диалогов)</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации</p>
7	С Днем рождения!	4	<p>беседа с привлечением личного опыта учащихся</p> <p>Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися</p> <p>Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации.</p> <p>Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>
8	Новогодняя сказка	3	<p>беседа, рассказ учителя. Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p>
9	Новогодний карнавал	3	<p>беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений)</p> <p>Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>
10	Дежурство	4	<p>беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя</p> <p>распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации)</p>

			<p>Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.</p> <p>Рольевые игры по теме</p> <p>Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>
11	У меня есть щенок!	4	<p>подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях, выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению</p> <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах).</p> <p>7. Рольевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации</p>
12	Пошли в столовую!	4	<p>беседа с опорой на сюжетную картинку</p> <p>Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серий картин к стихотворению. Разучивание.</p> <p>Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.</p> <p>Рольевые игры по теме «Дежурство в классе»</p>
13	«Красная Шапочка»	4	<p>Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма)Инсценирование сказки</p>
14	Я поздравляю тебя	4	<p>беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем</p> <p>Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p>
15	Я записался в кружок!	4	<p>работа с иллюстрациями</p> <p>Тренировочные упражнения в интонировании предложений.</p> <p>Конструирование возможных диалогов в</p>

			ситуации записи в кружок (студию, секцию). Ролевые игры по теме.
16	Вспоминаем любимые сказки	4	беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки Игра «Вспоминаем сказки» выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание) Инсценирование сказки
17	Поклонимся памяти Героев	4	Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления
18	Скоро лето!	4	Введение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями). Подготовка к составлению рассказов по теме ситуации (работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений).
	Итого:	68	

3класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Школьная жизнь «Снова в школу!»	4 ч.	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов). Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) составление памятки «Секреты вежливого общения»

2	Я и мои товарищи «Мы собрались поиграть»	4 ч.	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта учащихся в участии в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору учащихся)</p> <p>Разучивание считалок. Составление «копилки игр». Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план). Продолжение составление памятки «Секреты вежливого общения»</p>
3	Школьная жизнь: «В библиотеке»	4 ч.	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке Конструирование возможных диалогов с библиотекарем. Экскурсия в школьную библиотеку. Ролевая игра «В библиотеке» Обобщение полученных знаний: составление правил поведения в библиотеке. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>
4	Я за порогом дома: «На приеме у врача»	3 ч.	<p>Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приеме у врача. Конструирование возможных диалогов в регистратуре. Конструирование возможных диалогов с врачом. Ролевая игра «На приеме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>
5	Играем в сказку: «Лисичка со скалочкой»	3 ч.	<p>беседа с опорой на иллюстрацию Знакомство со сказкой (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу»</p>

			Инсценирование сказки
6	Играем в сказку: «Сказки про Машу»	4 ч.	беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса Актуализация сказки «Маша и Медведь» (слушание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации) Актуализация сказки «Три медведя» (слушание сказки с аудиозаписи с опорой на иллюстрации) Игра «Живые загадки». Инсценирование сказки по выбору учащихся.
7	Я за порогом дома: «Отправляюсь в магазин»	4 ч.	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса беседа на основе личного опыта Актуализация имеющихся знаний о покупках в магазине (работа с предметными картинками: отдел – товар) Конструирование возможных диалогов с продавцом. Проигрывание диалогов с привлечением внимания необходимости громкого четкого произнесения реплик при общении с продавцом. Ролевая игра «В магазине» Экскурсия в магазин. Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения».
8	Я дома: «Телефонный разговор»	4 ч.	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса Актуализация имеющихся знаний по теме Составление «Правил общения по телефону» Прослушивание в аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон». Чтение фрагментов сказки по ролям. Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания. Ролевые игры «Телефонный разговор»
9	Я дома: «Новогодние поздравления»	2 ч.	беседа с использованием личного опыта учащихся Составление предложений по теме с опорой на образец, условно-графические схемы. Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.
10	Мир природы: «Какая сегодня погода?»	4 ч.	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как ее нужно использовать при планировании своего

			<p>времени.</p> <p>Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения.</p> <p>Ролевая игра «Прогноз погоды»</p>
11	Играем в сказку: «Снегурочка»	4 ч.	<p>работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса</p> <p>Знакомство со сказкой (прослушивание сказки в аудиозаписи с опорой на иллюстрации).</p> <p>рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)</p> <p>Инсценирование сказки. Конкурс «Мастер сказки сказывать»</p>
12	Я и мои товарищи: «Готовим поздравления и подарок к празднику.»	8 ч.	<p>беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем</p> <p>Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата</p> <p>Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов</p> <p>Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки.</p>
13	Я за порогом дома «Я- зритель»	4 ч.	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса</p> <p>Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме.</p> <p>Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы).</p> <p>Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре.</p> <p>Составление «Правил вежливого зрителя»</p> <p>Ролевая игра «Кинотеатр»</p> <p>Продолжение составления «Памятки вежливого общения»</p>
14	Я и мои товарищи: «Веселый праздник»	4 ч.	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса</p> <p>беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Прием гостей», в т.ч. обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника.</p> <p>Ролевая игра «Прием гостей»</p> <p>Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов.</p>
15	Мир природы: «Учимся понимать животных»	4 ч.	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса</p> <p>беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций</p> <p>Подготовка учащимися творческих работ по</p>

			теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу. Составление правил ухода за домашними животными.
16	Я и мои товарищи: «Поздравляем с Днём Победы!»	4 ч.	беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Коллективного панно «Поздравляем с Днём Победы!» Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Поздравление с праздником.
17	Это я: «Узнай меня!»	4 ч.	Составление предложений о характерных признаках внешности человека; игра «Наш портрет». Составление коллажа «Знакомьтесь: наш класс!» Рассматривание фотографий коллективное обсуждение выполненных работ
Итого:		68 ч.	

4 класс

№ раздела	Название раздела	Кол-во часов	Основные виды деятельности
1	Делимся новостями	4	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса Приветствия друг другу, представление новых учеников, поздравления с праздником знаний. Составление рассказа по серии картинок. Знакомство с фиксированной структурой текста. Знакомство со стихотворением И. Гамазковой «Прошлым летом». Выполнение творческих работ по теме. Составление рассказа «Самое интересное событие прошлого лета».
2	Я выбираю книгу	4	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций. Подготовка к составлению рассказа об интересной книге (составление предложений по картинкам, беседа о типах книг, рисование иллюстраций, обсуждение книг). Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план.

3	«Подскажите, пожалуйста...»	4	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса).беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите, пожалуйста...»).</p> <p>Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку.</p> <p>Рольевые игры по теме ситуации.</p>
4	Я - пассажир	3	<p>беседа на основе личного опыта.Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте.</p> <p>Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте.</p> <p>Участие в ролевой игре «В автобусе» (или иной по выбору учителя с учётом специфики общественного транспорта в местности, где находится школа).</p>
5.	«Петушок – Золотой гребешок»	3	<p>беседа с опорой на иллюстрацию.Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации).</p> <p>Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.).</p> <p>Инсценирование сказки</p>
6.	Сочиняем сказку	4	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Актуализация знаний о фиксированной структуре текста.Обсуждение замысла сказки.</p> <p>Составление предложений к каждой части придумываемойсказки с опорой на вопросный план.</p> <p>Иллюстрирование сказки согласно замыслу.</p> <p>Рассказывание вариантов сказки, получившихся ушкольников.</p>
7.	У телевизора	4	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса.Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта).Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умениеориентироваться в программе телепередач, умение пользоватьсяпультом от телевизора.Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» сэлементами рассказов обучающихся, выполненных с опорой на план.Составление персональных телевизионных программобучающимися.</p>

8.	«Лисичка-сестричка»	3	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию). Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки сопорой на иллюстрации). Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрацию, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.). Инсценирование сказки.
9.	Новогодние истории	3	беседа с опорой на иллюстрации. Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах. Обсуждение замысла истории. Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план. Иллюстрирование истории согласно замыслу. Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников. Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование, демонстрация видео с записью истории, рассказываемой четвероклассниками и т. д.)
10.	Знаки-помощники	4	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Актуализация, уточнение и обогащение имеющегося опыта, знаний по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни. Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков. Участие в экскурсии «Знаки-помощники в нашем городе (посёлке, на нашей улице и т. д.)».
11.	В гостях у леса	4	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса). Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу. Творческая работа «Что может нанести вред лесу?». Представление работ обучающимися (составление рассказов). Составление «Правил вежливого поведения в лесу».
12.	Задумчивый разговор	4	работа с иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса. Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников. Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций. Участие в игре «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу». Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи.
13.	Приглашение	4	беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение

			<p>проблемного вопроса. Актуализация имеющихся знаний по теме (участие в беседе на основе личного опыта). Конструирование устных приглашений с опорой на план. Дифференциация в зависимости от адресата. Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ. Составление текстов письменных приглашений, в том числе в творческих группах.</p>
14.	Поздравляю!	4	<p>Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса). Конструирование поздравлений. Дифференциация в зависимости от адресата. Знакомство с правилами оформления письменного поздравления на открытке. Тренировочные упражнения в подписывании поздравительных открыток. Самостоятельная подготовка поздравительной открытки и подписи к ней.</p>
15.	Жду письма!	4	<p>беседа с привлечением личного опыта. Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма. Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов. Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать письмо другу, родственнику и др.).</p>
16.	«Извините меня...»	4	<p>рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня» или форма «Извини меня...»).</p> <p>Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения. Рольевые игры по теме ситуации.</p>

17.	Поздравительная открытка	4	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций). Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне. Рисование праздничных открыток. Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным). Подписывание открыток с поздравлениями. Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)
18.	Во саду ли в огороде	3	рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса. Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы — работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности). Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения). Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков. Обсуждение планов обучающихся на каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения
ИТОГО:		68 часов	

7. Описание материально-технического учебно-методического и информационного обеспечения.

1	Учебники	<p>1. С.В. Комарова Речевая практика. 1 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы Москва «Просвещение» 2018</p> <p>2) С.В. Комарова Речевая практика. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Москва, «Просвещение», 2019.</p> <p>3) С.В. Комарова, Т.М. Головкина Речевая практика. 2 класс. Рабочая тетрадь. Москва, «Просвещение», 2019</p> <p>4) С.В. Комарова Речевая практика. 3 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих</p>
---	----------	---

		<p>адаптированные основные общеобразовательные программы: Москва, «Просвещение», 2020.</p> <p>5) С.В. Комарова, Т.М. Головкина Речевая практика. 3 класс. Рабочая тетрадь. Москва, «Просвещение», 2019</p> <p>6) С.В. Комарова Речевая практика. 4 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы: Москва, «Просвещение», 2020.</p> <p>8) Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);</p>
2	Методический материал	<ol style="list-style-type: none"> 1. Г.Я. Затулина «Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. Учебное пособие». М. 2008г. 2. Синицин К.А. Современные подходы к развитию речи младших школьников.//Начальная школа.2002№2 3. Чтение. Коррекционно-развивающие занятия. Сост.Л.И.Рудченко.Волгоград.2007 4. В.И Горовая, Н.И. Дробот, Л.И Кулагина, Т.К. Лаврентьева. Конспекты уроков по внеклассному чтению. 1-4 классы.М: ВЛАДОС. 2003. 5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1);
3	Дидактический материал	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пазлы с картинками из сказок. 2. Магнитная азбука 3. Кубики с картинками и буквами 4. Индивидуальные карточки со словами и предложениями для чтения. 5. Предметные картинки. 6. Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в программе по речевой практике (в том числе в цифровой форме). 7. раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр); 8. наборы предметных и сюжетных картинок; 9. книги (сказки).
4	Дополнительная литература	
5	Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> - классная доска - телевизор - Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения. - Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие

		содержанию обучения.
--	--	----------------------