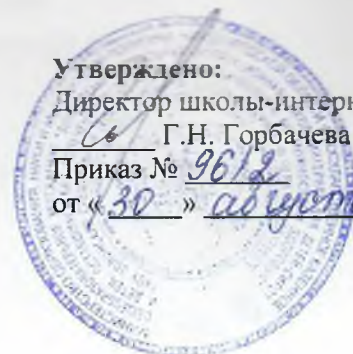


Государственное казенное общеобразовательное учреждение "Золотинская специальная (коррекционная) школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья"

Согласовано:
На заседании МО
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021 г.

Принято:
На педагогическом совете
Протокол № 1
от « 30 » августа 2021 г.

Утверждено:
Директор школы-интерната
 Г.Н. Горбачева
Приказ № 9612
от « 30 » августа 2021 г.



Рабочая программа

Внеурочной деятельности «ФАНТАЗЕРЫ»
2, 3, 4 класс (2 вариант)

Педагог-психолог Мошарова М.В.

с. Золино
2021

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Описание места курса внеурочной деятельности в учебном плане.
3. Личностные и предметные результаты освоения курса внеурочной деятельности.
4. Содержание курса внеурочной деятельности.
5. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности.
6. Описание материально-технического обеспечения курса внеурочной деятельности.

1.Пояснительная записка.

Рабочая программа внеурочной деятельности «Фантазеры» для учащихся 2, 3, 4 классов (2 вариант) составлена, в соответствии:

- Федеральным государственным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), приказ № 1599 Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г.;
- Учебного плана ГКОУ «Золинская школа-интернат» на 2021-2022 учебный год;
- Адаптированной основной общеобразовательной программой ГКОУ «Золинская школа-интернат» на 2021-2022 учебный год.

Развитие мелкой моторики учащихся с умеренной степенью умственной отсталости – это одна из актуальных проблем, потому что слабость движения пальцев и кистей рук, неловкость служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, необходимыми для жизни умениями и навыками самообслуживания. Для развития мелкой моторики рук очень хорошо подходит работа с пластилином.

Процесс работы с пластилином вовлекает в работу движения рук, зрительное восприятие, развивает психические процессы, внимание, память, мышление, воображение, речь.

Польза пластилина для мелкой моторики заключается в самой лепке, а не в ее результате. Важно, чтобы учащийся мнял пластилин, отрывал от него кусочки, катал их между ладошками. И, конечно, проще всего добиться от учащегося с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития выполнения этих действий в игровой форме.

Актуальность данной программы обусловлена следующими причинами:

- из наблюдений за учащимися с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталостью, тяжелыми и множественными нарушениями развития стало ясно, что у многих детей недостаточно развита мелкая моторика рук, учащиеся не умеют правильно держать ложку (или не держат ее), карандаш, подолгу собирают простой конструктор и другие мелкие вещи, также затруднения вызывает у них застегнуть и расстегнуть липучки на одежде, молнию замка.
- развитие мелкой моторики учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития – это одна из актуальных проблем, потому что слабость движения пальцев и кистей рук служит одной из причин, затрудняющих овладение простейшими, необходимыми для жизни умениями и навыками самообслуживания, что способствует в дальнейшем успешной социализации.
- способствует развитию сенсомоторики у детей - согласованность в работе глаз и рук, совершенствованию координаций движений, гибкости и точности в выполнении действий.

Все это важно для подготовки руки к письму, к учебной деятельности.

Работа с пластилином имеет большое значение для развития ребенка, воспитывает усидчивость, умение выполнять действие по образцу, расширяет кругозор, способствует художественно-эстетическому развитию.

Новизна данной программы обусловлена тем, что при работе с пластилином учащиеся познакомятся с нетрадиционной техникой - пластилинография, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных

предметов на горизонтальной поверхности, которая очень хорошо подходит для развития мелкой моторики рук.

Пластилинография – это одна из сравнительно недавно появившихся техник работы с пластилином. Основной материал — пластилин, а основным инструментом в пластилинографии является рука, уровень умения зависит от владения собственными руками. Данная техника хороша тем, что она доступна учащимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в творчество детей, благотворно влияет на развитие костномышечного аппарата ребенка, сенсорной чувствительности, зрительномоторной координации, произвольного внимания, благотворно влияет на психику ребенка, так как успокаивает и расслабляет его, способствует художественно-эстетическому развитию.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, по мере ее освоения у учащихся развивается мелкая моторика рук, согласованность в работе глаз и рук, совершенствование координации движения, гибкости и точности в выполнении действий, воспитывается усидчивость, умение выполнять действие по образцу, расширяется кругозор, оказывается благотворное влияние на психику ребенка.

Благодаря этому у учащихся с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости, тяжелыми и множественными нарушениями развития происходит овладение необходимыми для жизни умениями и навыками самообслуживания, что способствует в дальнейшем успешной социализации. способствует художественно-эстетическому развитию.

Направленность программы: художественная.

Объем часов: 2, 3, 4 класс по 1 часу в неделю (34 часа в год).

Режим занятий: 1 раз в неделю, продолжительность занятия 40 минут.

Формы организации занятий:

- ✓ занятия проводятся в форме теоретических и практических занятий с использованием демонстраций и игровых технологий.

Занятия проводятся в групповой форме.

Формы и методы, используемые на занятиях, подбираются с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей учащихся.

Программа внеурочной деятельности «Фантазеры» имеет своей целью: удовлетворение особых образовательных потребностей учащихся с умеренной степенью умственной отсталости в художественно-эстетическом развитии, развитие мелкой моторики посредством работы с пластилином.

Задачи:

Обучающие:

- обучение элементарным трудовым навыкам;
- обучение способам и приемам работы с пластилином, основам изготовления изделий из пластилина;
- обучение технике пластилинография;
- обучение правилам техники безопасности на занятиях.

Развивающие:

- развивать зрительное восприятие, наблюдательность;
- развивать воображение, мелкую моторику учащихся;

- развивать творческие способности при изготовлении изделий из пластилина;
- развитие пространственного представления и цветового восприятия; -развивать умения передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии.

Воспитывающие:

- воспитание творческой активности, художественно-эстетического вкуса, чувства цвета.
- воспитание усидчивости, адекватного восприятия себя и продуктов творческой деятельности;
- воспитание умения работать в коллективе.

**2.Описание места курса внеурочной деятельности «Фантазеры»
в учебном плане.**

В соответствии с Учебным планом во 2, 3, 4 классе на изучение содержания внеурочной деятельности «Фантазеры» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

**3. Личностные и предметные результаты освоения курса
внеурочной деятельности «Фантазеры»:**

Задачи и ожидаемые результаты реализации программы:

Задачи и ожидаемые результаты реализации программы учащимися с умеренной степенью умственной отсталости, должны рассматриваться в качестве возможных (примерных), соответствующих индивидуальным возможностям и специфическим образовательным потребностям учащихся.

Личностные результаты:

1. Осознание себя (в ситуации «здесь и сейчас», в пространстве, своей принадлежности к определённому полу, как «Я»);
2. Социально-эмоциональное участие доступным способом в процессе общения и совместной деятельности;
3. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся социуме;
4. Оценка своих поступков по принципу «хорошо»/«плохо», личная ответственность за свои поступки на основе представлений о базовых нравственных нормах, общепринятых правилах;
5. Владение правилами поведения в учебной ситуации;
6. Уважительное отношение к окружающим: взрослым, детям;
- 7.Доброжелательность, эмоциональная отзывчивость по отношению к другим, понимание и сопереживание чувствам других;
8. Владение навыками сотрудничества со взрослыми и детьми в разных социальных ситуациях доступным образом;
9. Владение алгоритмом действий в игровой, учебной, бытовой ситуации;
10. Владение доступными знаниями, умениями, навыками.
- 11.Освоение доступных социальных ролей.
- 12.Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

- освоение приемов надавливания и вдавливания, сплющивания и раскатывания;
- знать свойства пластилина (мягкий, разноцветный, способный принимать разную форму);
- уметь работать со стеклой (разрезание);
- освоение приема размазывания и примазывания пластилина подушечкой пальца;
- освоение правильной постановки пальцев;
- освоение приема отщипывания маленького кусочка пластилина и скатывания шарика между двумя пальчиками;
- различие цветов;
- освоение простейших наклепов разной формы.

Базовые учебные действия:

1) Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой учащихся:

- ✓ спокойное пребывание в новой среде.
- ✓ перемещение в новой среде без проявлений дискомфорта.
- ✓ принятие контакта, инициированного взрослым.
- ✓ установление контакта с педагогом и другими взрослыми, участвующими в организации учебного процесса.
- ✓ ориентация в учебной среде (пространство, материалы, расписание) класса.
- ✓ планирование учебного дня.
- ✓ ориентация в расписании дня (последовательности событий/занятий, очередности действий).
- ✓ следование расписанию дня.

2) Формирование учебного поведения:

- ✓ направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
- ✓ умение выполнять инструкции педагога;
- ✓ использование по назначению учебных материалов; -умение выполнять действия по образцу и по подражанию.

3) Формирование умения выполнять задание:

- ✓ в течение определенного периода времени;
- ✓ от начала до конца;
- ✓ с заданными качественными параметрами;
- ✓ переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

4) Коррекция проблемного поведения:

- ✓ стереотипии;
- ✓ неадекватный плач, крик, смех;
- ✓ физическое сопротивление;
- ✓ агрессия, самоагрессия.

Текущая и промежуточная аттестация:

Текущая и промежуточная аттестация учащихся с умеренной степенью умственной отсталости, при реализации программы внеурочной деятельности «Фантазеры» не проводится.

По итогам реализации программы внеурочной деятельности «Фантазеры» за учебный год устраивается выставка продуктивных работ учащихся.

4.Содержание программы курса внеурочной деятельности «Фантазеры».

2 класс

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.

Инструменты и материалы.

Свойства пластилина.

Свойства пластилина (мягкий, разноцветный, способный принимать разную форму);

Цветовая палитра.

Различие цветов. Использование пластилина разных цветов (2-3 цвета).

Приемы работы с пластилином.

Разминание пластилина; размазывания пластилина подушечкой пальца; надавливание и вдавливание, сплющивание и раскатывание; отщипывание маленького кусочка пластилина; скатывания шарика между двумя пальчиками; размазывание пластилина подушечкой пальца; лепка предметов из одной или нескольких частей.

Обучение работе со стеклой.

Отрезание кусочка материала стеклой.

Простейшие налесты.

Выполнение простейших налестов.

Итоговое занятие. Повторение.

3 класс

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.

Инструменты и материалы.

Историческая справка о пластилине. Знакомство с разными видами пластилина, его свойствами, цветами. Инструменты и приспособления применяемые при работе. Соблюдение правил по технике безопасности. Подготовка рабочего места к работе и его уборка по окончании работы.

Приемы работы с пластилином. Исходные формы.

Основные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание. Отрезание кусочка материала стеклой.

Знакомство с основными исходными формами: шар, конус, цилиндр, жгут.

Выполнение изделий самых простых объёмных форм: шара, конуса, цилиндра.

Учитель объясняет и показывает, как эти формы делать, но в основном предоставляет ребенку возможность справляться самостоятельно, не делая акцента на качестве исполнения.

Доработка исходных форм.

Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Полученные навыки закрепляются, изделия еще более усложняются.

Итоговое занятие. Повторение.

4 класс

Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.

Организационные вопросы. Инструктаж по технике безопасности.

Инструменты и материалы.

Приемы работы с пластилином. Исходные формы.

Основные приёмы: скатывание, раскатывание, сплющивание, вдавливание, прищипывание, оттягивание. Отрезание кусочка материала стекой.

Выполнение изделий самых простых объемных форм: шара, конуса, цилиндра и жгута. Учитель объясняет и показывает, как эти формы делать, но в основном предоставляет ребенку возможность справляться самостоятельно, не делая акцента на качестве исполнения. Основная задача здесь – научить видеть правильную геометрическую форму разного размера и уметь воплощать ее в изделии.

Доработка исходных форм.

Выполнение более сложных изделий, когда исходные формы дорабатываются, усложняются. Полученные навыки закрепляются, изделия еще более усложняются.

Сложные изделия.

Выполнение сложных изделий. Каждая тема этого раздела включает изготовление 2–5 новых предметов и охватывает все полученные навыки: изготовление исходных форм, их доработка, соблюдение пропорций, соединение частей.

Итоговое занятие. Повторение.

5. Тематическое планирование курса внеурочной деятельности «Фантазеры».

Класс	Количество часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
2	1	34	34
3	1	34	34
4	1	34	34

2 класс

№	Тема	Кол-во часов
		2 класс
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ.	1
2.	Свойства пластилина.	2
3.	Цветовая палитра.	2
4.	Приемы работы с пластилином.	4
5.	Обучение работе со стекой.	2
6.	Простейшие налесты.	22
7.	Итоговое занятие.	1
	Итого:	34

3 класс

№	Тема	Кол-во часов
		4 класс
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ.	1
2.	Приемы работы с пластилином. Исходные формы.	18
3.	Доработка исходных форм.	14
4.	Итоговое занятие.	1
5.	Итого:	34

4 класс

№	Тема	Кол-во часов
		4 класс
1.	Вводное занятие. Инструктаж ТБ.	1
2.	Приемы работы с пластилином. Исходные формы.	3
3.	Доработка исходных форм.	14
4.	Сложные изделия.	15
5.	Итоговое занятие.	1
6.	Итого:	34

6.Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения курса внеурочной деятельности «Фантазеры».

- 1.Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой занятий.
- 2.Таблицы-памятки, схемы, технологические карты; альбомы с образцами, фотографиями.
- 3.Пластилин, - нож (стёк).
- 4.Дощечки для лепки.
- 5.Бросовый материал.
- 6.Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.
- 7.Большерт Нелли, Большерт Сергей «Мультстудия. Пластилин. Лепим из пластилина и снимаем мультфильмы своими руками». М. РОБИНС .2012г.
- 8.Наталия Волкова «Разноцветный пластилин» Москва,2011г
- 9.Уроки лепки из пластилина:практическое пособие/Т.Б. Ткаченко, К.И. Стародуб.- Ростов н/Д : Феникс, 2012.
- 10.Сказочный пластилин/ Н.Д. Диденко.-М. :Суфлер; Ростов н/Д: Феникс,2013г.
- 11.Зоопарк из пластилина / Алена Багрянцева . – М. : Эксмо,2013г.
12. Зверушки из пластилина / Светлана Лесовская . – М. : Эксмо, 2013г.
- 13.«Пластилинография» Г.Н. Давыдова 2008 год.
- 14.М. Новацкая «Пластилиновые секреты. Как за 30 минут слепить сказку» 2012 год.
- 15.В.Лепнин. Лепим из пластилина. Белгород: Издательство «Клуб семейного досуга», 2012год.

Календарно-тематическое планирование

2 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Основные виды деятельности
I четверть (8 часов)				
1.	Вводное занятие Правила работы с пластилином, вспомогательные предметы для работы.	1		Правила поведения в классе, на занятии; знакомство с материалами для лепки; техника безопасности при работе.
2.	Знакомство с пластилином 2 часа Изделие: колобок.	2		Познакомить детей с пластилином, с его свойствами (он мягкий), развивать интерес к процессу лепки.
3.	Приемы работы с пластилином 4 часа Листья кружатся, падают в лужицы.	1		Освоение приемов: скатывания, примазывание, нанесение мазка.
4.	Изделие: крошки для птички.	1		Создавать у детей интерес к процессу лепки, развивать умение отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска.
5.	Изделие: семечка подсолнуха.	1		Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.
6.	Обучение работе со стеклой 2 часа Изделие: дождик проказник.	1 1		Освоение приемов: ощипывание и размазывание маленьких комочков пластилина, закрепление приема скатывания.
II четверть (8 часов)				
1.	Изделие: маленькие змейки.	1		Учить детей раскатывать валик («колбаску») из пластилина на дощечке прямыми движениями руки.
2.	Простейшие налепы 22 часа Изделие: орешки для белочки	1		Развивать у детей интерес к процессу лепки, продолжать учить отщипывать маленькие кусочки от большого куска пластилина, раскатывать комочки в ладошках круговыми движениями, лепить на доске, развивать мелкую моторику рук.
3.	Изделие: клубочки для котенка	1		Освоение приемов: раскатывания, сворачивание. Продолжать

				развивать интерес к новым способам
4.	Изделие: снеговик.	2		Освоение приемов: скатывание, сплющивание, примазывание.
5.	Композиция «Ёлочка – красавица, всем ребятам нравится».	3		Освоение приемов: раскатывание, примазывание. Формировать умение передавать характерные особенности внешнего строения посредством пластилинографии.
III четверть (10 часов)				
1.	Цветовая палитра 2 часа Изделие: елочная игрушка.	2		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала, украшать вылепленное изделие.
2.	Изделие: зайка.	2		Просмотр картинок из сказок и мультфильмов образа зайчика, беседа. Способствовать называнию основных частей животного, цвета. Учить приёмам оттягивания; прищипыванию деталей (ушки); поощрять умение украшать вылепленное изделие.
3.	Изделия: бревнышки, шарики, столбики.	3		Просмотр сказки «Теремок», беседа. Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие.
4.	Композиция «Цветочная полянка».	3		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала, украшать вылепленное изделие.
IV четверть (8 часов)				
1.	Изделие: флажок.	2		Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие при помощи стеки; рассматривание картинок, беседа.
2.	Композиция «Божья коровка»	2		Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие при помощи

				стеки; рассматривание картинок, беседа.
3.	Композиция «Веселый дождик».	2		Закрепление формы и цвета; учить лепке мелких шариков из пластилина, фиксировать их на картоне; самостоятельно выбирать цвет изделия, украшать его стеклой.
4.	Вот такой у нас салют!	1		Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутиков и шарика, их соединение и включение в общую композицию воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни.
5.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		Обсуждение результатов работ.

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Основные виды деятельности
I четверть (8 часов)				
1.	Вводное занятие Правила работы с пластилином, вспомогательные предметы для работы.	1		Правила поведения в классе, на занятии; знакомство с материалами для лепки; техника безопасности при работе.
2.	Приемы работы с пластилином Исходные формы 18 часов Изделия: шарик, колечко.	2		Развивать умение скатывать шар, колечко из пластилина круговыми движениями ладоней. Прием – скатывание, надавливание.
3.	Изделия: бусы.	1		Освоение приемов: скатывание, раскатывание, примазывание. Совершенствовать умение составлять поделку из нескольких частей.
4.	Изделия: ягоды.	1		Продолжать учить детей отрывать маленькие кусочки пластилина, скатывать их между ладоней и расплющивать пальцем сверху; учить сопровождать слова стихотворения соответствующими движениями.
5.	Изделие: удавчик, пестрая змейка.	2		Освоение приемов: скатывание, раскатывание, примазывание. Совершенствовать умение составлять поделку из нескольких частей.
6.	Изделие: пирамидка.	1		Освоение приемов: скатывание, раскатывание, примазывание. Совершенствовать умение составлять поделку из нескольких частей.
II четверть (8 часов)				
1.	Изделие: «Подосиновик», «Лисички».	2		Освоение приемов: скатывание, раскатывание, примазывание. Совершенствовать умение составлять поделку из нескольких частей.

2.	Композиция «Грибная полянка».	2		Освоение приемов: скатывание, раскатывание, примазывание. Совершенствовать умение составлять поделку из нескольких частей. Формировать умение оформлять поделку дополнительными деталями для выразительности.
3.	Изделие: «Ёлочка пушистая».	2		Форма - шар, конус. Прием - скатывание, расплющивание.
4.	Композиция «С новым годом!».	2		Форма - шар, конус. Прием - скатывание, расплющивание. Правила составления композиции. Совершенствовать умение составлять поделку из нескольких частей. Формировать умение оформлять поделку дополнительными деталями для выразительности.
III четверть (10 часов)				
1.	Изделие: елочная игрушка.	2		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала, украшать вылепленное изделие.
2.	Изделие: зайка.	1 1		Просмотр картинок из сказок и мультфильмов образа зайчика, беседа. Способствовать называнию основных частей животного, цвета. Учить приёмам оттягивания; прищипыванию деталей (ушки); поощрять умение украшать вылепленное изделие.
4.	Доработка исходных форм 14 часов Изделие: «Теремок».	3		Просмотр сказки «Теремок», беседа. Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие.
5.	Изделие: «Цветик-семицветик».	2		Показ презентации о красоте цветка, о многообразии цвета; способствовать называнию частей цветка; передача в лепке особенностей цветка.
6.	Изделие: бабочка.	1		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала,

				украшать вылепленное изделие.
IV четверть (8 часов)				
1.	Изделие: флажок.	2		Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие при помощи стеки; рассматривание картинок, беседа.
2.	Композиция «Божья коровка на листочке».	2		Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие при помощи стеки; рассматривание картинок, беседа.
3.	Композиция «Ветка винограда»	2		Демонстрация муляжа винограда, закрепление формы и цвета; учить лепке мелких шариков из пластилина, фиксировать их на картоне; самостоятельно выбирать цвет изделия, украшать его стекой
4.	Вот такой у нас салют!	1		Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутиков и шарика, их соединение и включение в общую композицию воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни.
5.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		Обсуждение результатов работ.

Календарно-тематическое планирование

4 класс

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Основные виды деятельности
I четверть (8 часов)				
1.	Вводное занятие Правила работы с пластилином, вспомогательные предметы для работы.	1		Правила поведения в классе, на занятии; знакомство с материалами для лепки; техника безопасности при работе.
2.	Исходные формы 3 часа Выполнение изделий из самых простых объемных форм. Исходная форма шар. Изделие «Неваляшка».	1		Исходная форма шар. Прием – скатывание, надавливание.
3.	Композиция «Птичье гнездо». Изделие «Птенчик». Изделие «Птичка».	2		Исходная форма – шар, жгут конический. Прием – скатывание, расплющивание, вытягивание
4.	Доработка исходных форм 14 часов Выполнение более сложных изделий. Доработка исходных форм. Изделие «Фрукты на тарелочке».	2		Прием – скатывание, надавливание, заглаживание.
5.	Композиция «Грибная полянка». Изделия «Подосиновик», «Лисички».	2		Прием – скатывание, сплющивание, надавливание
II четверть (8 часов)				
1.	Композиция «Осенний дождь».	2		Прием – налепы, вытягивание, сплющивание.
5.	Изделия «Снеговик».	2		Форма - пирамида коническую. Прием – скатывание, примазывание, защипы.
6.	Изделия «Елочка пушистая».	2		Форма -шар, конус. Прием - скатывание, расплющивание.
7.	Композиция «С новым годом!»	2		Форма -шар, конус. Прием - скатывание, расплющивание. Правила составления композиции.

III четверть (10 часов)				
1.	Изделие: елочная игрушка.	2		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала, украшать вылепленное изделие.
2.	Изделие: собачка.	2		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала, украшать вылепленное изделие, закреплять приемы аккуратной лепки.
3.	Сложные изделия 15 часов Вводное занятие. Выполнение сложных форм. Изделие: теремок.	3		Просмотр сказки «Теремок», беседа. Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие.
4.	Изделие «Цветик-семицветик».	2		Показ презентации о красоте цветка, о многообразии цвета; способствовать называнию частей цветка; передача в лепке особенностей цветка.
6.	Изделие: бабочка.	1		Закреплять приёмы вдавливания и оттягивания; учить самостоятельно выбирать цвет пластичного материала, украшать вылепленное изделие.
IV четверть (8 часов)				
1.	Изделие: флажок.	2		Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие при помощи стеки; рассматривание картинок, беседа.
2.	Композиция «Божья коровка на листочке».	2		Освоить приёмы сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета; закреплять приёмы аккуратной лепки, поощрять умение украшать вылепленное изделие при помощи стеки; рассматривание картинок, беседа.

3.	Композиция «Ветка винограда»	2		Демонстрация муляжа винограда, закрепление формы и цвета; учить лепке мелких шариков из пластилина, фиксировать их на картоне; самостоятельно выбирать цвет изделия, украшать его стеклой
4.	Вот такой у нас салют!	1		Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приёмов лепки: раскатывание жгутиков и шарика, их соединение и включение в общую композицию воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни.
5.	Итоговое занятие. Выставка работ.	1		Обсуждение результатов работ.